

Carr's Baltimore, J: Chalk's Philadelphia, / and  
J: Hewitt's New York. // [1800]

8°. 17 cm.

Consists of 24 numbers, 12 in the vocal section, 12 in the instrumental, each section with separate title-page and index.

In most cases, but not all, the numbers correspond to those in the Musical journal for the pianoforte.

It is not certain whether publication continued after volume I.

Edited by Benjamin Carr.

DLC.

613

... The / Musical journal / for the / piano-forte / in two sections, one of vocal, and one of instrumental music. / Selected, and, / arranged / - by - / Benjamin Carr / [v. 1, no. 1 - v. 2, no. 29. Jan. 20? - Dec. 29, 1800]

Sold at the following musical repositories. J Carrs Baltimore, J Hewitts New York, & / J Chalks Philadelphia. / A musical journal for the flute, or violin, upon the same plan, to be had as above / Engraved by I. E. Martin. // [1800]

folio. 33 cm. 29 numbers, pages vary.

Issued weekly. Vocal and instrumental sections alternate.

Publication suspended from July 21 to November 24 inclusive.

CtY (incomplete), DLC (incomplete), MdBE (incomplete), MdHi (incomplete), NN, RPJCB (incomplete).

614

Der / Neue hoch deutsche / americanische / calender, / auf das jahr Christi / 1801, / welches ein gemein jahr von 365 tagen ist. / Darin enthalten / die wochen- monats- und merkwürdige tage, des mond- / den auf- und untergang; seine zeichen, grade, und viertel; die aspec- / ten der planeten, samt der witterung; des siebengestirns aufgang, südplatz / und untergang; auf- und untergang der sonne, &c / Eingerichtet vor 40 grad norder-breite, sonderlich vor Pennsylvanien und Märvland; jedoch / in den angrenzenden staaten ohne merklichen unterschied zu gebrauchen. / Zum elftenmal heraus gegeben. / Baltimore: gedruckt bey Samuel Saur, No. 190,